



Lasिताiteilijat Marja Hepo-aho ja Kari Alakoski rakentavat täyttä häkää ensi viikolla avattavaa lasigalleriaa Riihimäen vanhalla lasitehtaalla.

Lasi tarvitsee valoa ja oman galleriansa

AAMUPOSTI | Uniikkia taidelasia, lasikoruja, pienisarjoja, kursseja, teemanäyttelyitä, työnäytöksiä. Niitä kaikkia on luvassa Galleria Mafka&Alakoskessa, joka avautuu ensi viikolla Riihimäen vanhalla lasitehtaalla.

Galleria esittelee osuuskunta Verstaossa toimivien **Kari Alakosken** ja **Marja Hepo-ahon** tuotantoa.

– Lasi tarvitsee valoa, siksi oma galleriatila on tarpeen, mainitsee Marja Hepo-aho yhden syyn gallerian perustamiseen.

Lasigalleriat ovat harvassa Suomessa. Kari Alakoskelle ei tule äkkipäätä mieleen vastaavanlaista, joten Riihimäen galleria on melkoinen harvinaisuus. Gallerian toivotaan myös lisäävän taidelasin arvostusta. Luvassa on työnäytöksiä, jotka avaavat taidelasin työtä ja taitoa vaativia tekniikoita.

10-20-3